

# Flex- und Flockfolie aufpressen

Flex- und Flockfolie schneidest du mit dem Plotter, entgitterst sie und presst sie mit Hitze auf das Textil. Die Tabellen nennen je Serie die Schnittwerte, das passende Textil und die Presswerte.

## Das brauchst du

### Zwingend

- Schneideplotter mit 45°-Messer, für Flock, Glitter und dicke Folien 60° (Plottermesser)
- Transferpresse mit einstellbaren Werten
- Abdeckbogen, Silikon- oder Backpapier
- Rapid Teck Entgitternadel
- Hypertix Snappy

### Optional

- SignTweezer
- SuperWeeder
- EasyWeed Ring
- Siser Juliet Stahlklinge 45°
- Siser Juliet Stahlklinge 60°

## Vorher beachten

Jede Serie hat eigene Werte für Temperatur, Zeit, Druck und das Abziehen des Trägers. Schau vor dem Pressen in die Tabelle.

Welche Folie zu welchem Stoff passt, steht in der Tabelle „Welche Folie für welches Textil“. Neue Textilien testest du vorher an einem Rest.

Wasch die Kleidung vorher ohne Weichspüler und press sie kurz ohne Folie vor.

## Typischer Fehler: Motiv nicht gespiegelt

Flexfolie wird von der Klebeseite her geschnitten. Ohne Spiegeln steht die Schrift nach dem Pressen seitenverkehrt auf dem Textil. So passt es:

- Motiv in der Plottersoftware spiegeln, bevor du schneidest.
- Folie mit dem Träger nach unten in den Plotter legen.
- Vor dem Pressen prüfen: Durch den Träger gelesen steht das Motiv richtig herum.

**Ein nicht gespiegeltes Motiv lässt sich nach dem Schneiden nicht mehr retten, du schneidest es neu.**



### 1 Motiv spiegeln

Flexfolie wird von der Klebeseite her geschnitten. Spiegel dein Motiv deshalb in der Plottersoftware, bevor du schneidest.



### 2 Messer und Probeschnitt

Für die meisten Flexfolien nimmst du ein 45°-Messer, für Flock, Glitter und dicke Folien oft ein 60°-Messer. Welches zu deiner Serie passt, steht in der Tabelle „Schnitteinstellungen als Startwert“. Mach vor jeder Serie einen Probeschnitt: Das Messer trennt die Folie durch, der Träger bleibt ganz.



### 3 Linien nicht zu dünn

Plane feine Linien nicht zu dünn. Bei STAHLs' liegt die Mindestlinienstärke bei 1 mm für SportsFilm, 1,5 mm für Flock, 2 mm für Premium Plus und 2,5 mm für Glitter Flake. Bei Siser Brick sollen Details mindestens 0,5 cm groß sein.



### 4 Folie abtrennen

Mit dem [Hypertix Snappy](#) trennst du die Folie von der Rolle ab. Zum Ausprobieren gibt es das [Plotterfolien & Flexfolien Starter Set](#) mit 20 Folien und Entgitternadel.



### 5 Entgittern

Zieh die Folie außerhalb des Motivs ab und hol Innenteile wie bei „a“ oder „o“ mit der [Entgitternadel](#) oder dem [SignTweezer](#) heraus. Der Träger hält das Motiv in Position. Die Reste sammelst du am [EasyWeed Ring](#), schräges Licht zeigt dir die Schnittlinien deutlich.



### 6 Ohne Weichspüler waschen

Willst du neue Kleidung vor dem Bedrucken waschen, lass den Weichspüler weg. Weichspüler verringert die Haftung der Folie auf dem Stoff.



### 7 Presse vorheizen

Heiz die Presse auf die Temperatur aus der Tabelle vor. Leg das Textil glatt auf die untere Platte.



### 8 Textil vorpressen

Press das Textil einmal kurz ohne Motiv vor, bei STAHLs' zum Beispiel 3 bis 5 Sekunden. So verdampft die Restfeuchte im Stoff, Falten verschwinden, und flüchtige Rückstände aus der Herstellung wie Reste der Appretur entweichen, bevor die Folie aufliegt. Danach legst du das Motiv mit dem Träger nach oben auf. Sublimierte Trikots mit Blockout-Folie heizt du nicht vor.



### 9 Abdecken und pressen

Deck mit Abdeckbogen oder Silikonpapier ab und press mit Zeit und Druck aus der Tabelle. „Druck mittel“ entspricht bei STAHLs' den Stufen 4 bis 6 einer Hotronix-Presse. Neue Textilien testest du vorher an einem Rest.



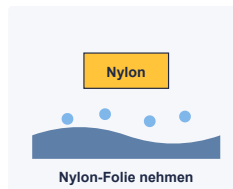
### 10 Träger abziehen

Zieh den Träger so ab, wie es die Serie verlangt: heiß direkt nach dem Öffnen, warm oder lauwarm nach kurzem Abkühlen, kalt erst ganz abgekühlt. Hebt sich bei Siser nach dem Abziehen eine Stelle, deckst du sie ab und presst 5 bis 10 Sekunden nach.



## 11 Sublimierte Trikots

Sublimierte Polyester-Trikots presst du mit einer Blockout-Folie wie **POLI-FLEX Blockout Soft** oder **CAD-CUT Premium Plus Sublistop** und heizt das Textil nicht vor. So wandert die Farbe nicht in die Folie.



## 12 Nylon und imprägnierte Stoffe

Für Nylon und wasserabweisend imprägnierte Stoffe nimmst du eine Nylon-Folie wie **POLI-FLEX Nylon** oder **Siser EasyWeed Extra**. **POLI-FLEX Turbo** geht auch auf unimprägniertes Nylon: bei 150 °C und 2,0 bar 5 s vorpressen, 5 s auf dem Nylon pressen, Träger ab, mit Silikonpapier abdecken und 10 s weiterpressen.



## 13 Mehrere Farben übereinander

Bei STAHL'S' Premium Plus, SportsFilm und Sublistop presst du jede untere Farbe 3 bis 5 Sekunden an und ziehst den Träger kalt ab. Die letzte Farbe presst du länger, bei Premium Plus und Sublistop 18 bis 20 Sekunden, bei SportsFilm 13 bis 15 Sekunden. Den letzten Träger ziehst du heiß ab.



## 14 Welche Folie verträgt Lagen

**Siser Glitter** darf nur als oberste Lage liegen, **Siser Stripflock Pro** presst du nicht übereinander. Bei POLI-FLEX Premium und Turbo sind mehrere Lagen möglich, ausgenommen Metallic-, Bright- und Neonfarben. STAHL'S' Glitter Flake und Flock sind nicht zum Übereinanderdrucken gedacht.



## 15 Erste Wäsche

Wasch das Textil frühestens 24 Stunden nach dem Pressen und dreh es vorher auf links. Die maximale Waschtemperatur steht in der Tabelle. Sie gilt nur, wenn das Textil selbst so heiß gewaschen werden darf. Ob Trockner und chemische Reinigung gehen, steht im Datenblatt der Serie.



## 16 Pflege

Bügeln darfst du das Motiv nur von links, P.S. Film Extra gar nicht. Keine Bleiche und keine aggressiven chemischen Mittel, bei STAHL'S' auch kein Flüssigwaschmittel, Weichspüler oder Waschpods. TUBITHERM Flock wäschst du mit Color- oder Feinwaschmittel.

## Beispiel: POLI-FLEX Premium in vier Schritten

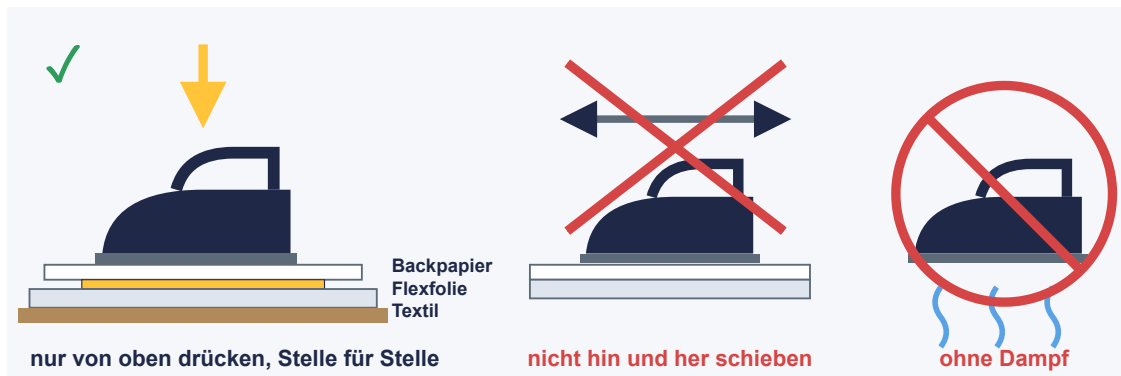


So sieht der ganze Ablauf mit **POLI-FLEX Premium** aus:

1. Motiv gespiegelt plotten.
2. Entgittern, die überschüssige Folie kommt weg.
3. Pressen bei 160 °C für 15 Sekunden, Druck mittel.
4. Träger warm abziehen, Neonfarben lauwarm.

Waschen kannst du das Textil danach bis 80 °C. Die Werte der anderen Serien stehen in der Tabelle.

## Bügeleisen statt Presse



**Wir empfehlen immer eine Transferpresse. Vom Bügeleisen raten wir ab.**

Wenn du es trotzdem mit dem Bügeleisen machst: Schalt den Dampf aus und leg Backpapier zwischen Bügeleisen und Flexfolie. Bügle nicht, schieb das Eisen also nicht hin und her. Drück es nur von oben fest auf, Stelle für Stelle, sonst verschmiert der Kleber. [Siser Easy Puff](#) und [Easy Puff Metallic](#) gehen nur mit der Transferpresse.

## Schnitteinstellungen als Startwert

| Folie                                                  | Andruck | Geschwindigkeit |
|--------------------------------------------------------|---------|-----------------|
| <b>Messer 45°</b>                                      |         |                 |
| <a href="#">Siser P.S. Film (EasyWeed)</a>             | 60 gf   | 30 cm/s         |
| <a href="#">Siser P.S. Film Extra (EasyWeed Extra)</a> | 60 gf   | 30 cm/s         |
| <a href="#">Siser P.S. Electric</a>                    | 60 gf   | 20 cm/s         |
| <a href="#">Siser P.S. Subli LT</a>                    | 60 gf   | 30 cm/s         |
| <a href="#">Siser P.S. Stretch</a>                     | 50 gf   | 20 cm/s         |
| <a href="#">Siser P.S. Soft</a>                        | 70 gf   | 20 cm/s         |
| <a href="#">Siser P.S. Perfor</a>                      | 80 gf   | 30 cm/s         |
| <a href="#">Siser P.S. Lumen</a>                       | 80 gf   | 30 cm/s         |
| <a href="#">Siser Hi-5</a>                             | 50 gf   | 25 cm/s         |
| <a href="#">Siser Videoflex PU</a>                     | 50 gf   | 30 cm/s         |
| <a href="#">Siser EasyPatterns PLUS</a>                | 50 gf   | 25 cm/s         |
| <a href="#">Siser Videoflex</a>                        | 90 gf   | 20 cm/s         |

| Folie                                    | Andruck                         | Geschwindigkeit |
|------------------------------------------|---------------------------------|-----------------|
| <b>Messer 45°</b>                        |                                 |                 |
| <a href="#">Siser Metal</a>              | 40 bis 90 gf                    | 15 cm/s         |
| <a href="#">Siser Vernice</a>            | 40 gf                           | 20 cm/s         |
| <a href="#">Siser Holographic</a>        | ab 90 gf, gebraucht etwa 130 gf | 20 cm/s         |
| <a href="#">Siser Sparkle</a>            | 120 gf                          | 20 cm/s         |
| <a href="#">Siser Easy Puff</a>          | 70 gf                           | 25 cm/s         |
| <a href="#">Siser Easy Puff Metallic</a> | 100 bis 130 gf                  | 25 cm/s         |
| <b>Messer 60°</b>                        |                                 |                 |
| <a href="#">Siser Glitter</a>            | 120 gf                          | 20 cm/s         |
| <a href="#">Siser P.S. Metallic</a>      | 130 gf                          | 15 cm/s         |
| <a href="#">Siser Aurora</a>             | 100 gf                          | 25 cm/s         |
| <a href="#">Siser Stripflock Pro</a>     | 60 gf                           | 15 cm/s         |
| <a href="#">Siser Brick 600</a>          | 80 gf                           | 10 cm/s         |
| <a href="#">Siser Brick 1000</a>         | 150 gf                          | 10 cm/s         |

[Siser Twinkle](#) schneidest du mit 45°-Messer und 150 bis 170 gf, [Siser Thermoreflex Color](#) mit 45°-Messer und 70 bis 100 gf, mit gebrauchtem Messer mit 110 gf. Ein 45°-Messer nimmst du auch für [POLI-FLEX Premium](#), [POLI-FLEX Turbo](#), [POLI-FLEX Nylon](#), [POLI-FLEX Blockout Soft](#), die Designfolien der [POLI-FLEX Fashion Image](#), [Rapid Teck Rapid Flex](#) und [Rapid Flex X1 Glow in Dark](#), ein 60°-Messer für [TUBITHERM PLT Flock](#). Andruck und Geschwindigkeit stellst du bei diesen Folien mit dem Probeschnitt ein.

**Hobbyplotter mit Stufenskala.** Für diese zwei Folien gibt es Werte für Silhouette, Cricut und Brother ScanNCut:

| Folie                                | Silhouette                                                                        | Cricut                                               | Brother ScanNCut                            |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <a href="#">SEF VelCut EVO Flock</a> | Messer 3, Druck 33, Geschwindigkeit 5                                             | Material Flockfolie, Feinschnittklinge               | Messer 2, Druck -1, Geschwindigkeit 2       |
| <a href="#">Siser P.S. Perfor</a>    | Material Wärmeübertragungsfolie glatt, Messer 2, Druck 8, Geschwindigkeit 6 bis 8 | Material Everyday Iron-On, Premium-Feinschnittklinge | Messer 2 bis 3, Druck -5, Geschwindigkeit 1 |

**Probeschnitt.** Die Werte sind Startwerte. Schneide zuerst ein kleines Quadrat an den Rand: Die Klinge trennt die Folie sauber und ritzt den Träger nur an. Geht sie durch den Träger, nimmst du Andruck weg. Bleibt die Folie hängen, gibst du etwas dazu. Ein gebrauchtes Messer braucht mehr Andruck als ein neues. Ersatzklingen gibt es zum Beispiel als [Siser Juliet Stahlklinge 45°](#) und 60° oder als [Premium-Ersatzmesser für Silhouette](#).

Welche Folie für welches Textil

| Folie                                                  | Material                             | Textilien                                                                                      | Einsatz                                                              |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Baumwolle und Mischgewebe                              |                                      |                                                                                                |                                                                      |
| <a href="#">POLI-FLEX Premium</a>                      | PU                                   | Baumwolle, Mischgewebe mit Polyester oder Acryl                                                | T-Shirts, Trikots, Sport- und Freizeitkleidung, Sporttaschen, Fahnen |
| <a href="#">POLI-FLEX Turbo</a>                        | PU                                   | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, Nylon ohne Imprägnierung                                    | kurze Presszeit ab 3 s                                               |
| <a href="#">Siser P.S. Film (EasyWeed)</a>             | PU, 90 µm                            | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe                                                              | mehrfarbige Motive in Lagen                                          |
| <a href="#">Siser EasyPatterns PLUS</a>                | PU mit Musteraufdruck, 90 µm         | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, nicht für mit Silikon behandelte oder sublimierte Textilien | gemusterte Motive ohne Drucker                                       |
| <a href="#">Rapid Teck Rapid Flex</a>                  | PU                                   | Baumwolle, Mischgewebe mit Polyester oder Acryl                                                | T-Shirts, Polohemden, Pullover, Trikots, Trainingsanzüge             |
| <a href="#">STAHLs' CAD-CUT Premium Plus</a>           | PU, 90 µm                            | Baumwolle, Mischgewebe, Polyester-Mesh, Satin, Lycra, Nylon                                    | mehrfarbige und große Motive                                         |
| <a href="#">STAHLs' CAD-CUT SportsFilm</a>             | PU, 80 µm                            | Baumwolle, Mischgewebe mit Polyester                                                           | mehrfarbige Motive, 5 s bei 150 °C                                   |
| Dehnbare Stoffe, Sport und Funktion                    |                                      |                                                                                                |                                                                      |
| <a href="#">Siser Hi-5</a>                             | PU                                   | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, Elasthan, Funktionsbekleidung                               | empfindliche Textilien, ab 120 °C                                    |
| <a href="#">Siser P.S. Stretch</a>                     | PU, sehr elastisch                   | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, Elasthan                                                    | dehnbare Kleidung                                                    |
| <a href="#">Siser P.S. Soft</a>                        | PU, 85 µm                            | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, Elasthan                                                    | dehnbare Kleidung                                                    |
| <a href="#">Siser P.S. Perfor</a>                      | PU, perforiert                       | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, Elasthan                                                    | Sport- und Funktionsbekleidung                                       |
| <a href="#">Siser Videoflex</a>                        | PVC, 250 µm                          | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe                                                              | Sportbekleidung, Rückennummern, Vereinsschriftzüge                   |
| Nylon, imprägnierte Stoffe und Leder                   |                                      |                                                                                                |                                                                      |
| <a href="#">POLI-FLEX Nylon</a>                        | PU                                   | Nylon mit wasserabweisender Imprägnierung                                                      | Regenjacken und Nylongewebe                                          |
| <a href="#">Siser EasyWeed Extra</a>                   | PU, 90 µm                            | Nylon, Polyester, beschichtete Textilien, Leder                                                | Regenjacken, Sporttaschen, Regenschirme, Trainingsjacken             |
| <a href="#">STAHLs' CAD-CUT Premium Plus Nylon</a>     | PU, 90 µm                            | Nylon, Nylon-Mischgewebe, Baumwolle, Lycra                                                     | Nylon, Träger kalt abziehen                                          |
| Sublimierte Textilien (Blockout)                       |                                      |                                                                                                |                                                                      |
| <a href="#">POLI-FLEX Blockout Soft</a>                | PU mit Blockout                      | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe, sublimiertes Polyester                                      | sublimierte Trikots                                                  |
| <a href="#">STAHLs' CAD-CUT Premium Plus Sublistop</a> | PU mit Sperrschicht                  | sublimationsgefärbtes Polyester                                                                | Funktionskleidung, Softshell-Jacken                                  |
| <a href="#">Siser P.S. Subli LT</a>                    | PU mit Sperrschicht                  | sublimiertes Polyester                                                                         | sublimierte Shirts und Trikots                                       |
| Flock                                                  |                                      |                                                                                                |                                                                      |
| <a href="#">TUBITHERM PLT Flock</a>                    | Flock aus Viskose, Neon aus Polyamid | Baumwolle, Mischgewebe, Natur- und Synthetikstoffe                                             | Sport-, Freizeit- und Arbeitskleidung                                |

| Folie                                 | Material                             | Textilien                                       | Einsatz                                  |
|---------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------|
| SEF VelCut EVO Flock                  | Flock aus Viskose, Neon aus Polyamid | Baumwolle, Polyester, Acryl, Mischgewebe        | Sport-, Freizeit- und Arbeitskleidung    |
| Siser Stripflock Pro                  | Flock auf PVC, Neon auf PU           | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe               | samtiger Stick-Effekt                    |
| STAHL'S CAD-CUT Flock                 | Flock, 480 µm                        | Baumwolle, Mischgewebe mit Polyester            | samtige Motive mit hoher Deckkraft       |
| Glitzer, Metall und 3D                |                                      |                                                 |                                          |
| Siser Glitter                         | PU mit Glitzer                       | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe               | Glitzermotive, nur als oberste Lage      |
| STAHL'S CAD-CUT Glitter Flake         | Glitzer, 360 µm                      | Baumwolle, Mischgewebe mit Polyester            | Glitzermotive, Linien ab 2,5 mm          |
| Siser P.S. Metallic                   | PU, metallisch                       | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe               | Spiegelglanz in Gold und Silber          |
| Siser Brick 600                       | PU, 600 µm                           | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe               | 3D-Schriftzüge, zum Beispiel auf Hoodies |
| Siser Easy Puff                       | PU, schäumt beim Pressen auf         | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe               | kräftige Formen und große Elemente       |
| Reflektierend und nachleuchtend       |                                      |                                                 |                                          |
| Siser Thermoreflex                    | PU, reflektierend                    | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe               | Thermoreflex 2000 für Arbeitskleidung    |
| Siser P.S. Lumen                      | PU, nachleuchtend                    | Baumwolle, Polyester, Mischgewebe               | Motive, die im Dunkeln leuchten          |
| Rapid Teck Rapid Flex X1 Glow in Dark | PU, nachleuchtend                    | Baumwolle, Mischgewebe mit Polyester oder Acryl | Motive, die im Dunkeln leuchten          |

Mit Silikon behandelte Textilien sind für die meisten Serien nicht geeignet. Auf 100 % Polyester und auf neuen Stoffen presst du vorher ein Probestück.

## Presswerte je Serie

| Folie                            | Temperatur                                | Zeit                               | Druck                  | Träger abziehen    | Wäsche bis | Anleitung                                                           |
|----------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------|------------------------|--------------------|------------|---------------------------------------------------------------------|
| Siser                            |                                           |                                    |                        |                    |            |                                                                     |
| P.S. Film (EasyWeed)             | 150 °C                                    | 15 s                               | mittel, 2,5–3,5 bar    | warm oder kalt     | 80 °C      | <a href="#">Datenblatt</a><br><a href="#">Verarbeitungshinweise</a> |
| P.S. Film Extra (EasyWeed Extra) | 160 °C                                    | 15 s                               | mittel, 2,5–3,5 bar    | warm oder kalt     | 40 °C      | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| P.S. Electric                    | 150 °C                                    | 15 s                               | mittel, 2,5–3,5 bar    | warm oder kalt     | 60 °C      | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| Glitter                          | 160 °C                                    | 15 s                               | mittel, 2,5–3,5 bar    | kalt oder warm     | 40 °C      | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| Hi-5                             | 120 °C bis 150 g/m² Stoff, 150 °C darüber | 5 s                                | hoch, über 3,5 bar     | warm oder kalt     | 60 °C      | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| Brick 600                        | 155 °C                                    | 25 s, Textil vorher 20 s vorwärmen | mittel bis hoch, 4 bar | kalt               | 40 °C      | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| Stripflock Pro                   | 155 °C                                    | 15 s                               | mittel, 2,5–3,5 bar    | lauwarm            | 60 °C      | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| Videoflex PU                     | 150 °C                                    | 15 s                               | mittel, 2,5–3,5 bar    | kalt               | 60 °C      | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| EasyPatterns PLUS                | 155 °C                                    | 15 s                               | mittel, 2,5–3,5 bar    | warm               | 40 °C      | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| POLI-TAPE                        |                                           |                                    |                        |                    |            |                                                                     |
| POLI-FLEX Premium                | 160 °C                                    | 15 s                               | mittel, 2,5–3,0 bar    | warm, Neon lauwarm | 80 °C      | <a href="#">Datenblatt</a><br><a href="#">Verarbeitungshinweise</a> |

| Folie                                     | Temperatur         | Zeit                                          | Druck               | Träger<br>abziehen      | Wäsche<br>bis | Anleitung                                                           |
|-------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------|---------------------|-------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>POLI-FLEX Turbo</b>                    | 130 / 150 / 160 °C | 5 / 4 / 3 s                                   | mittel, 2,5–3,0 bar | warm, Neon<br>lauwarm   | 60 °C         | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| <b>POLI-FLEX Nylon</b>                    | 150 °C             | 4 s, nach dem<br>Abkühlen 10 s<br>nachpressen | 2,0 bar             | lauwarm                 | 40 °C         | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| <b>POLI-FLEX Blockout Soft</b>            | 130 °C             | 5 s                                           | mittel, 2,5–3,0 bar | warm                    | 60 °C         | <a href="#">Datenblatt</a><br><a href="#">Verarbeitungshinweise</a> |
| <b>TUBITHERM PLT Flock</b>                | 160 °C             | 15 s, danach ca.<br>2 s nachpressen           | mittel, 2,0 bar     | warm                    | 60 °C         | <a href="#">Datenblatt</a>                                          |
| <b>STAHL'S'</b>                           |                    |                                               |                     |                         |               |                                                                     |
| <b>CAD-CUT Premium Plus</b>               | 130 °C oder 150 °C | 10 s oder 5 s                                 | mittel              | heiß, auf<br>Nylon kalt | 60 °C         | <a href="#">Datenblatt</a><br><a href="#">Andruckanleitung</a>      |
| <b>CAD-CUT SportsFilm</b>                 | 130 °C oder 150 °C | 10 s oder 5 s                                 | mittel              | heiß                    | 60 °C         | <a href="#">Datenblatt</a><br><a href="#">Andruckanleitung</a>      |
| <b>CAD-CUT Premium Plus<br/>Sublistop</b> | 130 °C             | 10 s                                          | mittel              | kalt                    | 40 °C         | <a href="#">Datenblatt</a><br><a href="#">Andruckanleitung</a>      |
| <b>CAD-CUT Glitter Flake</b>              | 150 °C             | 10 s                                          | mittel              | heiß                    | 40 °C         | <a href="#">Datenblatt</a><br><a href="#">Andruckanleitung</a>      |
| <b>CAD-CUT Flock</b>                      | 165 °C             | 15 s                                          | mittel              | warm oder<br>kalt       | 60 °C         | <a href="#">Datenblatt</a><br><a href="#">Andruckanleitung</a>      |
| <b>Weitere Marken</b>                     |                    |                                               |                     |                         |               |                                                                     |
| <b>SEF VelCut EVO Flock</b>               | 160–170 °C         | 15–17 s                                       | niedrig bis mittel  | warm                    | 60 °C         | <a href="#">Artikelseite</a>                                        |
| <b>Rapid Teck Rapid Flex</b>              | 163 °C             | 18 s                                          | mittel, 3,5 bar     | kalt                    | 30 °C         | <a href="#">Artikelseite</a>                                        |

„Druck mittel“ entspricht bei STAHL'S' den Stufen 4 bis 6 einer Hotronix-Presse. Die Waschtemperatur gilt nur, wenn das Textil selbst so heiß gewaschen werden darf. Teste neue Textilien vorher an einem Rest.

## Werkzeug

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>Plotterfolien<br/>&amp; Flexfolien<br/>Starter Set</b><br/>20 Folien und<br/>Entgitternadel<br/>zum<br/>Ausprobieren</p>  |  <p><b>Rapid Teck<br/>Entgitternadel</b><br/>Innenteile<br/>herausholen</p>  |  <p><b>SignTweezer<br/>SuperWeeder</b><br/>Entgitterpinzette</p>  |  <p><b>EasyWeed<br/>Ring</b><br/>nimmt die<br/>abgezogenen<br/>Reste auf</p>  |  <p><b>Hypertix<br/>Snappy</b><br/>Folie von der<br/>Rolle<br/>abtrennen</p>  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Flex- und Flockfolien im Shop</b></p> <p>Alle Flex- und Flockfolien findest du unter <a href="https://tiptopcarbon.de/Folien-Zubehoer/Flexfolien-Flockfolien">tiptopcarbon.de/Folien-Zubehoer/Flexfolien-Flockfolien</a>.</p> <p>Weitere Anleitungen: <a href="https://tiptopcarbon.de/Montageanleitungen">tiptopcarbon.de/Montageanleitungen</a> ·<br/>Fragen: <a href="mailto:kontakt@tiptopcarbon.de">kontakt@tiptopcarbon.de</a></p>  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|